

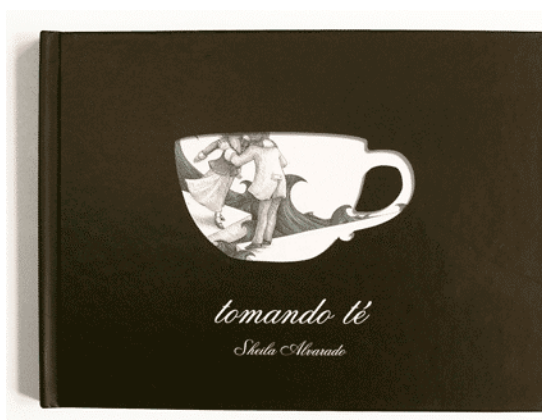
Qu'est ce qui se passe au Pérou ? Rencontre avec des nouveaux écrivains

Les écrivains péruviens Sergio Galarza et Pedro Casusol, l'éditeur et écrivain Gabriel Rimachi et l'artiste, illustratrice et écrivaine Shila Alvarado se sont présentés du 19 au 21 mars à Luxembourg dans le 10ème Salon du livre et des cultures, où ils participent à un rencontre publique sur les maisons de édition au Pérou.

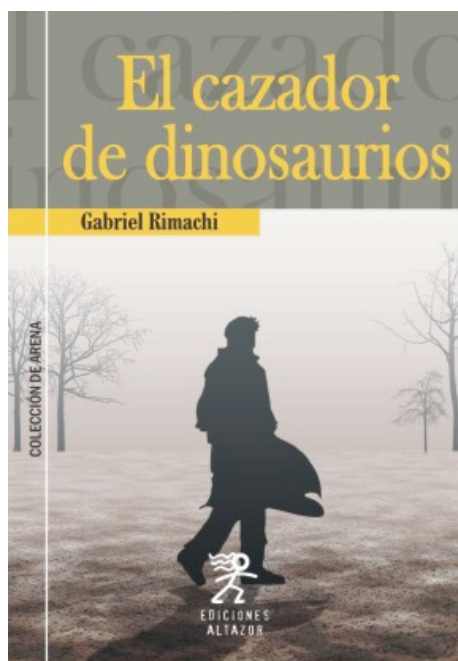
Immédiatement après Alvarado, Rimachi et Casusol se rendent à Paris, où aura lieu un rencontre, organisé par l'Association des étudiants péruviens en France ASEPEF, sur ses dernières œuvres et la multiplication des maisons d'édition indépendantes au Pérou.

Shila Alvarado

Artiste, illustratrice et écrivaine, réussit ses études à l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Lima, spécialisée en gravure. Elle est illustratrice pour plusieurs maisons d'édition, et illustre la colonne hebdomadaire de Esther Vargas dans le journal *Perú21*. Elle est éditrice associée de la revue *Etiqueta Negra* et dirige des ateliers dans les centres culturels des universités *Mayor de San Marcos*, *Ricardo Palma* et *Pontificia Universidad Católica del Perú*.



Shila a publié deux livres illustrés: *Pelilargo* et *Tomando té*. Sa deuxième exposition individuelle, *Destapada Limeña*, fut présentée en janvier et février cette année à la galerie *Bruno Gallery*, *El Comercio*, 14 janvier 2009

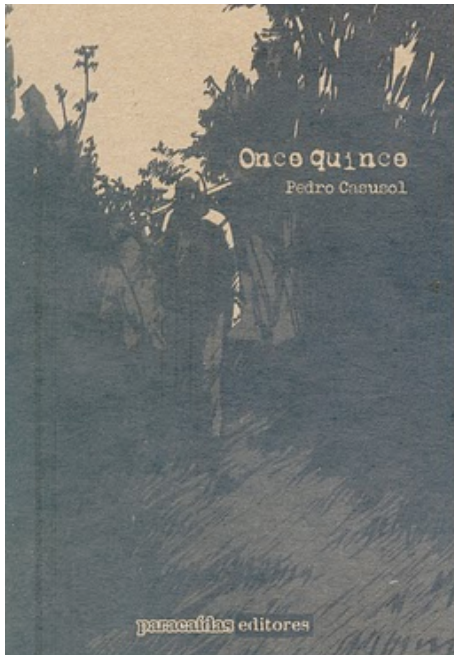


Gabriel Rimachi

Écrivain, journaliste et archéologue. Auteur des livres de contes *Despertares nocturnos*, *Canto en el infierno*, *Orquideas marchitas* et *El color del camaleón*.

Gabriel est le fondateur et directeur de la maison d'édition *Casatomada* depuis 2005.

Il dirige des ateliers d'écriture créative à Lima. Son dernier publication, un recueil de ses meilleurs contes intitulé *El cazador de dinosaurios*, fut publié par la maison d'édition *Altazor* et a été sélectionné parmi les meilleurs écrits publiés au Pérou en 2009, *El Comercio*, 2 janvier 2010.



Pedro Casusol

Journaliste et écrivain, a fini ses études à l'université *San Martín de Porres*. Pedro est un des fondateurs du *fanzine*, disparu, *Marc el Loco*. En 2008 Pedro publia *Cat Food*, son premier livre de contes, chez la maison d'édition indépendante *Borrador Editores*.

Il a collaboré aussi avec la revue *Domingo* du journal *La República*.

Sa première nouvelle, *Once Quince*, présenté le 18 février cette année, fut éditée chez *Paracaídas Editores*, et inclut des illustrations par Sheila Alvarado, *El Comercio*, 1er mars 2010

Qu'est ce qui se passe au Pérou ?

Rencontre avec des nouveaux écrivains

La multiplication des maisons d'édition au Pérou, les écrivains-éditeurs, le dessin au Pérou, le métier de l'illustration et les livres bande-annoncés.

Interprétation simultanée ES-FR-ES

Lundi 29 mars 2010
19h00

Salle du conseil

Maison des Initiatives Etudiantes

50, Rue des Tournelles - 75003 Paris

M° Bastille ou Chemin Vert

L'Association d'étudiants péruviens en France ASEPEF est une association régie par la loi du 1er juillet 1901 et le décret du 16 août 1901. L'association a pour but d'établir un moyen de communication et de solidarité permanent entre les étudiants et les chercheurs péruviens en France, et faciliter leur intégration dans la vie étudiant française, de faciliter la construction des liens avec les autorités péruviennes et françaises en vue de développer des projets en commun, de promouvoir la diffusion des recherches académiques et intellectuelles de ses membres ainsi que diffuser la culture péruvienne en France.

www.asepef.org